



Barbara Bäcker - Mikroplastik, Collage auf Büten 53x42 cm

Barbara Bäcker

Barbara Bäcker, geboren 1963 in Neumarkt/Oberpfalz wohnt in Kallstadt. Sie ist die Tochter des Malers Friedrich Hacker (Bauhaus-Schüler). Barbara Bäcker ist Autodidaktin, und nimmt seit 2003 Mal- und Zeichenunterricht. Die Zusammenarbeit mit regionalen Kunstschaaffenden, unter anderem mit Margarita Dell ist ihr wichtig. Sie besuchte Meisterkurse und Workshops an den Akademien in Mannheim, Verona, und Trier. Im Jahr 2011 war sie Turmmalerin der Gemeinde Lambsheim. Diverse Einzel- und Gruppenausstellungen in Rheinland-Pfalz; Einzelausstellung in München; Gruppenausstellungen u. a. an der Int. Kunstakademie Heimbach und Graphikwerkstatt Köln. Barbara Bäcker arbeitet in Aquarell, Acryl, Kohle und im Tiefdruck. Themenbasierte Arbeiten aus intensiver Naturbeobachtung, Umweltveränderung und der Rolle der Frau in der Gesellschaft.

Joachim Schwenkschuster

„Eine starke Inspirationsquelle für meine Arbeiten ist die Schönheit von Natur und Landschaften. Diese malerisch darzustellen, ist für mich immer wieder ein Bedürfnis und innerer Antrieb.

Die Motive für meine Werke finde ich häufig direkt vor Ort rund um mein Heimatdorf Bobenheim am Berg an der deutschen Weinstraße. Dort kann der Blick in die Weite gehen über Reben und Weinberge, dahinter die Rheinebene und der Odenwald. Oder es finden sich im Pfälzer Wald ruhige, einsame Orte oder ein kleiner Waldsee als Motive. Für die meisten Arbeiten verwende ich hierbei Ölfarben, da diese es ermöglichen, die feinen Farbnuancen dieser Stimmungen herauszuarbeiten“.

A-J.Schwenkschuster@t-online.de
www.joachim-schwenkschuster.de



Joachim Schwenkschuster – Pfälzer Wald, Öl auf Leinen, 80x60 cm

art gallery am Stadtplatz - Stadtplatz 8 - 67098 Bad Dürkheim

Kunstgalerie Hesse & Hornung 0176 432 672 14 od. 0172 77 18 489



Instagram.com/art2go
www.art2-go.de

art
2go

art
2go

art gallery am Stadtplatz
Galerie für zeitgenössische Kunst



Do & Fr 14.00 – 18.30 h
Sa 10.00 – 16.00 h
und nach Vereinbarung
06322 / 6054618

art - in XII

18.09. – 18.10.2025

Künstlerinnen und Künstler aus der Region

Eröffnung der Ausstellung: Freitag, 19.09.25, ab 18.00 h



Bundesverband
Deutscher Galerien und
Kunsthändler e.V.

Titelbild: Utaellamaria Peter **Benedetto**, Öl auf Leinwand, 100x80 cm



Utaellamaria Peter

Erst relativ spät fand ein Pinsel den Weg zur Künstlerin, umso intensiver und stabiler ist die entstandene Beziehung, auf deren Weg sie zusammen verschiedene Ausbildungen an freien Akademien in Trier, Mainz und Wiesbaden durchliefen.

Wahrnehmen und reflektieren - in einer komplexen Welt, die von Nachrichten und Bildern geflutet wird, bietet die Malerei Utaellamaria Peter einen Raum für kreative Auseinandersetzung und Positionierung. Gern zeigt sie mit mal mehr mal weniger Humor Überraschendes, Fremdartiges oder Surreales in ihren figurativen Arbeiten, aber auch farbmalerische, abstrakte Szenen finden sich in großen, bunten Öl- oder Acrylgemälden."

www.blinzelstrich.de
utaellamaria.peter@t-online.de

Utaellamaria Peter – Mistress Fugger
Acryl auf Leinwand, 100 x 80cm

Christine Eickert

Christine Eickert, Jahrgang 1972, ist eine international erkennbare Künstlerin, deren Malstil seit 2019 durch eine kraftvolle, eigenständige Handschrift geprägt ist. Aus einer lange leitenden Bildungsposition kommend, transformierte sie Lebens- und Arbeitszwänge in expressive Bilderwelten. Ihr Atelier und Lebensmittelpunkt: Bodenwerder. Werke von Christine Eickert wurden in Ausstellungen u. a. in Venedig, Zürich, Miami, New York und Mallorca gezeigt. Ihre Arbeiten verbinden intensive Farbgefühle mit symbolhaften Motiven, die innere Prozesse sichtbar machen. Durch Komposition, Materialität und Textur entstehen Bilder, die Betrachterinnen und Betrachter auf eine persönliche Reise mitnehmen.

www.christine-eickert.com
kunst@christine-eickert.com
www.instagram.com/christine_eickert



Christine Eickert – Shine Bright
Acryl auf Leinwand, 100 x 100cm

Barbara Schauß

Die im rheinhessischen Monsheim lebende Künstlerin Barbara Schauß hat impressionistische Wurzeln. Bei zahlreichen regionalen und überregionalen Ausstellungen zeigt sie seit 20 Jahren ihre Werke, die zunächst durch die französischen Impressionisten beeinflusst wurden. Ein Höhepunkt war 2018 eine Ausstellung zum 150. Geburtstag des Pfälzer Malers Max Slevogt zusammen mit einigen seiner Originalarbeiten. Mittlerweile hat sie international Fuß gefasst. Ihre Arbeiten zeigen seit über 10 Jahren auch abstrakte Ansichten in diversen Formaten und Techniken. Seit einiger Zeit kreiert sie wetterfeste Außengemälde, die im Garten oder auf der Terrasse ganzjährig zu installieren sind. Ein solches großformatiges Werk ist Exponat bei der laufenden Ausstellung.

06243 – 5187
www.barbaraschauss.jimdofree.com
barbaraschauss@gmx.de



Barbara Schauß
Sonne im Weinberg, Acryl auf Leinwand, 120 x 100 cm



Detlev Bucks – Am Fischweiher
Aquarell auf Büttchen, 30 x 24 cm

Detlev Bucks

Der diplomierte Grafik-Designer malt hauptsächlich mit Aquarellfarben, was neben Urban Sketching und Zeichnen den größten Teil in seinem Schaffen einnimmt. Basis seiner teils realistischen, aber auch abstrakten Arbeiten sind hauptsächlich Skizzen und Fotos. Die Landschaft der Pfalz mit ihrer Kombination aus Pfälzerwald und der Weite der Rheinebene bieten ihm dabei Inspiration im Überfluss.

Neben zahlreichen Ausstellungen in der Region hat sich Detlev Bucks gezielt und erfolgreich an nationalen und internationalen Wettbewerben beteiligt. Im vergangenen Jahr hat sein Beitrag bei der Wettbewerbs-Jahresausstellung der Deutschen Aquarellgesellschaft in Borken den zweiten Platz beim Publikumspreis erzielt.

bucks@mailbox.org
Instagramm: [@bucks_i_art](https://www.instagram.com/bucks_i_art)